



COLEGIO COOPERATIVO “SAN ANTONIO DE PRADO”

Licencia de funcionamiento No.09478 del 21 de Octubre de 2009, emanada de la Secretaría de Educación del Municipio de Medellín.

Ser mejores cada día

TALLER PLAN DE MEJORAMIENTO grado 10°

PROYECTO INTEGRADO (ARTÍSTICA)

SEGUNDO PERIODO

LOGRO: Reconoce el funcionamiento del aparato fonador desarrollando elementos técnicos como: respiración, postura, articulación, afinación y proyección de la voz tanto en interpretación individual como colectiva de repertorio coral, demostrando expresión artística, cuidado de la salud vocal y participación dentro de la práctica musical.

CONSIDERACIONES A TENER EN CUENTA:

1. El taller se debe desarrollar de forma autónoma en casa para posterior entrega y evaluación oral en el aula junto al docente, por lo tanto, es importante que comprendas el contenido teórico de las preguntas porque con las mismas ideas se plantearán preguntas como **momento sustentación.**
(Llevar maqueta física del aparato fonador)
2. Importante resaltar que el género de la canción que vayas a cantar sea un género de la cultura colombiana, para eso se tiene que investigar primero antes de hacer la libre elección y considerar los aspectos de forma muy clara de este momento práctico.
3. **El estudiante debe** estar pendiente para preguntar la programación del momento de **evaluación presencial.**

Taller teórico guía

(Aparato fonador)

1. El aparato fonador puede definirse como:

- A. El conjunto de órganos que permite únicamente respirar.
- B. El sistema encargado de la digestión y absorción de nutrientes.
- C. El conjunto de órganos que permite producir y articular sonidos.
- D. El órgano encargado de controlar los movimientos del cuerpo.

2. Una característica del aparato fonador es que está compuesto por órganos pertenecientes a:

- A. Los sistemas circulatorio y nervioso.
- B. Los sistemas respiratorio y digestivo.
- C. Los sistemas muscular y óseo.
- D. Los sistemas endocrino y respiratorio.

3. ¿Cuál de los siguientes órganos participa directamente en la generación inicial del sonido?

- A. Paladar.
- B. Lengua.
- C. Cuerdas vocales.
- D. Dientes.



4. La principal función del sistema de articulación es:

- A. Transportar aire a los pulmones.
- B. Modificar y dar forma a los sonidos producidos.
- C. Almacenar aire durante la respiración.
- D. Proteger las cuerdas vocales.

5. Durante el proceso de fonación, las cuerdas vocales producen sonido porque:

- A. Absorben el aire procedente de los pulmones.
- B. Se expanden y almacenan oxígeno.
- C. Vibran cuando el aire pasa a través de ellas.
- D. Chocan con los dientes.

6. Según la secuencia de funcionamiento del aparato fonador, después de salir de los pulmones el aire pasa primero por:

- A. La lengua.
- B. La tráquea.
- C. El paladar.
- D. La nariz.

7. ¿Cuál de las siguientes opciones contiene únicamente órganos relacionados con la articulación de los sonidos?

- A. Lengua, labios y paladar.
- B. Pulmones, bronquios y tráquea.
- C. Diafragma, pulmones y laringe.
- D. Bronquios, dientes y tráquea.

8. Las cavidades de la cabeza actúan principalmente como:

- A. Filtros de aire.
- B. Resonadores de la voz.
- C. Productores de oxígeno.
- D. Protectores de la laringe.

9. Una voz masculina clasificada como "barítono" se encuentra generalmente entre:

- A. Soprano y contralto.
- B. Tenor y bajo.
- C. Contralto y tenor.
- D. Mezzosoprano y bajo.

10. La diferencia entre la voz de un hombre y la de una mujer se relaciona principalmente con:

- A. El tamaño de la boca.

- B. La cantidad de dientes.
- C. La longitud y grosor de las cuerdas vocales.
- D. La forma de la nariz.

Pregunta de análisis

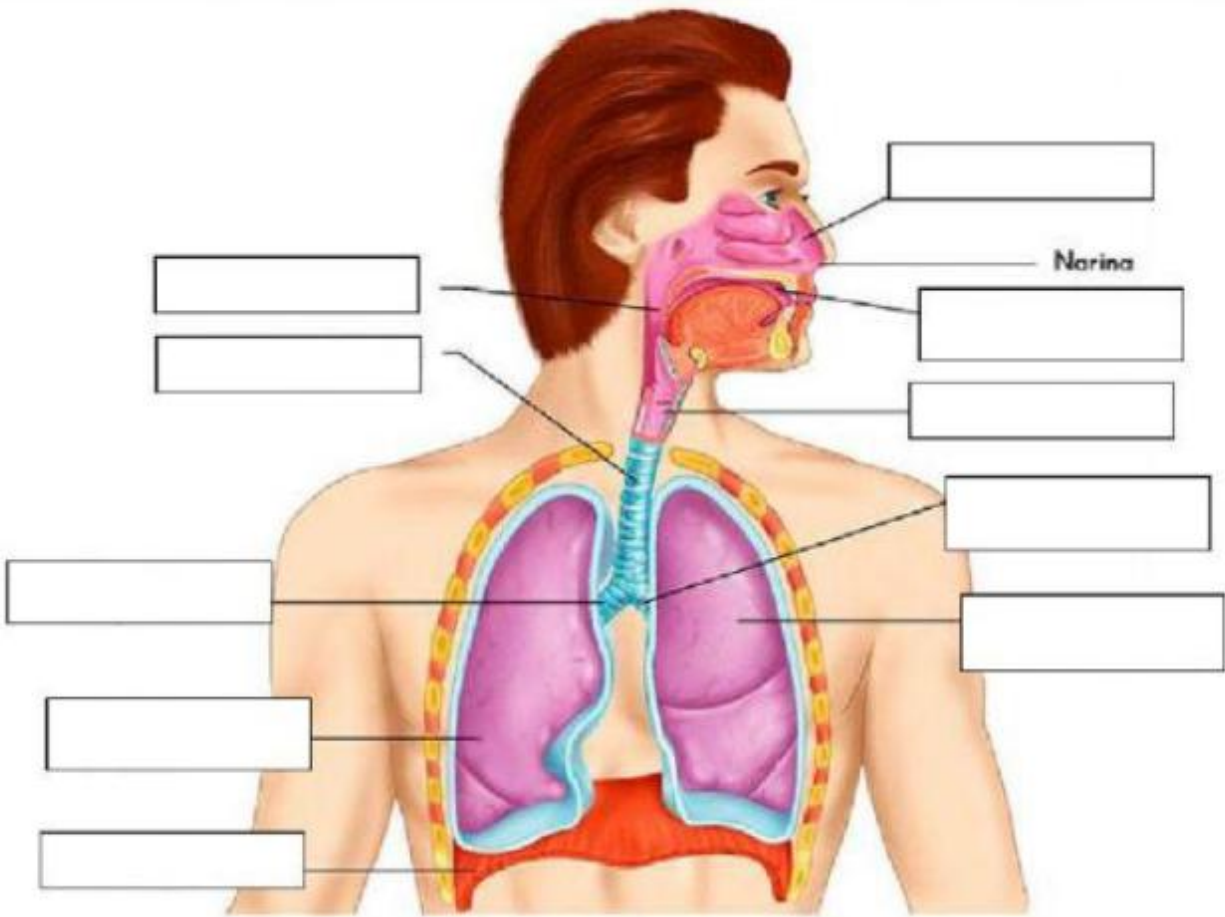
11. Si una persona no pudiera mover adecuadamente la lengua ni los labios, probablemente tendría dificultades para:

- A. Llenar de aire los pulmones.
- B. Hacer vibrar las cuerdas vocales.
- C. Articular correctamente las palabras.
- D. Mantener el ritmo cardíaco.

12. Verdadero o Falso:

- El aparato resonador está formado por la laringe, los dientes, el paladar, la lengua, las mejillas y los labios. ____
- Las cuerdas vocales están en el aparato digestivo ____
- El aire es indispensable para la producción de la voz. ____
- Los pulmones no deben tener aire para hacer vibrar las cuerdas vocales. ____

13. Completa



Faringe	Pulmón izquierdo	Diafragma	Tráquea	Bronquio derecho
Bronquio izquierdo	Fosas nasales	Cavidad bucal	Laringe	Pulmón derecho



COLEGIO COOPERATIVO "SAN ANTONIO DE PRADO"

Licencia de funcionamiento No.09478 del 21 de Octubre de 2009, emanada de la Secretaría de Educación del Municipio de Medellín.

Ser mejores cada día

- Momento práctico.

Karaoke (Práctica de canto recreativo sobre una guía de proyección audiovisual)

1. Escoge una canción propia del folclore colombiano y sus regiones e investiga:

- Nombre de la canción
- Compositor
- Historia de composición
- Instrumentos que se usan en esa canción
- ¿Qué valor o mensaje exacto promueve?

Realiza una pintura del retrato del artista (en lienzo) de tal forma que puedas comunicar la información de todo lo anterior desde la evidencia visual de la pintura.

2. Realiza el karaoke completo de la canción **(de memoria)**

- Importante resaltar que no se puede saltar ningún parámetro del contenido a investigar, cumpliendo con cada aspecto para la aceptación del momento práctico, de lo contrario no será considerado una selección válida.